

PLIEGO DE CLÁUSULAS ADMINISTRATIVAS PARTICULARES QUE HA DE REGIR LA CONTRATACIÓN DE SUMINISTRO POR EL PROCEDIMIENTO NEGOCIADO, SIN PUBLICIDAD.

1.- OBJETO.

1.1. El presente Pliego tiene por objeto establecer las Condiciones Técnicas que regirán la edición, impresión y suministro de 1.400 ejemplares de la obra completa de Francisco Pino.

1.2. El suministro se llevará a cabo bajo las instrucciones dadas por la Fundación Jorge Guillén a través de la persona habilitada al efecto.

2.- DESCRIPCIÓN DEL SUMINISTRO

2.1. El suministro se llevará a cabo en el plazo estipulado en el Pliego de cláusulas administrativas particulares.

2.2. La Obra a editar estará compuesta de los siguientes libros:

–	1940-1960	Versos para distraerme
–	1940-1965	Gravedad
–	1942-1950	Este sitio
–	1942-1950	Versos religiosos
–	1942-1962	Más cerca
–	1942-1965	Apuntes y postales
–	1946	Hitler
–	1947	El imaginero
–	1947	Las raíces y el aire
–	1948	El caballero y la peonía
–	1948-1956	Vida de San Pedro Regalado sueño
–	1950	El pájaro y los muros
–	1958	Viacrucis
–	1958	Camino de la Cruz
–	1958-1959	Pet, poema
–	1959	Desamparo
–	1960	La salida
–	1960-1962	Sintió hambre
–	1960-1962	Barrabás
–	1960-1962	Variedad de diciembre
–	1960-1965	Cinco preludios
–	1960-1977	Algo a Jorge Guillén
–	1961	El júbilo, la última sílaba
–	1962-1963	Seramente
–	1962-1963	Las calandrias viven todavía
–	1962-1963	Ejemplos de épica, dramática, lírica y didáctica
–	1962-1963	El aire sobre la flor
–	1962-1967	Argucias
–	1962-1968	Textos económicos
–	1962-1968	De la nada a las moradas
–	1962-1969	Solar
–	1962-1974	Cirros
–	1962-1974	Y miro al aire
–	1963-1971	Palangana
–	1963-1978	Las cucarachas
–	1965-1966	5 conciertos de Navidad

-	1965-1967	El Mal pensamiento
-	1965-1976	Antisalmos
-	1965-1977	Antisalmos sobre lo que no se entiende
-	1967	Lavatorio de los pies
-	1967	Concierto de las letritas
-	1967	NVB Nana y misterio
-	1967-1968	AC diario de noviembre
-	1977-2000	Con color
-	1973-1977	Después o mucho después
-	1975-1979	Cuaderno salvaje
-	1975-1979	Carga máxima
-	1978-1981	7 silvas
-	1982-1986	Así que
-	1982-1992	Poemas no vulnerados
-	1986-1989	Hay más
-	1989-1992	Y por qué
-	1993-2000	Tejas lugar de Dios: obertura
-	1993-2002	Tra-la-lá Q
-	1995	Verso y biter
-	1997-1999	Pasaje de la muerte niña
-	1997-2002	Miss HHKK
-	1997-2002	Claro decir
-	2000-2002	Tierras y ladrillos velan
-	2002	El pájaro enjaulado

2.3 Los libros citados e publicarán distribuidos en 6 volúmenes, agrupados en 2 entregas de 3 volúmenes cada una.

2.4. La obra a publicar comprende 2.756 páginas en documento de Word, Tipo Times New Roman, cuerpo 12, formato separación sencillo.

2.5. La tirada de la obra será de 1.400 ejemplares.

2.6. Las características de encuadernación serán las siguientes:

- Encuadernación en 6 volúmenes.
- Fotocomposición de portadas y primera hoja manuscrita.
- Dibujos de autor.
- Tamaño: 24,5x15cm.
- Papel superior a 150gr.
- Encuadernación: cartóné plastificado

2.7. Las características de la impresión serán las siguientes:

- Papel: Blanco superior a 80 gr.
- Tamaño página: 15x24cm.
- Cuatricromía.